

Workshops

23.-26. August, 10.00-16.00 Uhr

Ab Dienstag stehen die Arbeitszelle der Lebenshilfe wieder im Schlossgarten bereit – für viertägige künstlerische Workshops, offen für jung und alt, für stundenweises Mitwirken oder dauerhafte Teilnahme. Getränke und Snacks sind vorhanden, Material und Werkzeuge werden gestellt. Bleibt nur noch auszuwählen.

Begegnung

Zum 15. Mal findet „Begegnung in der Kunst“ nun statt, zum 15. Mal dreht sich das Lebenshilfe-Festival entsprechend um „Begegnung“ in vielfacher Hinsicht, zum ersten Mal jedoch ist „Begegnung“ auch ausdrücklich Thema der Workshops. Ob Bildende Kunst, Musik, Tanz, Theater, Kostümschneidern – alle Teilnehmer*innen sind herzlich eingeladen, sich zu begegnen, ihre Empfindungen dazu einzubringen in Malerei, Objekte, Klangskulpturen, kleine Choreografien und theatrale Szenen. Und welches Thema könnte uns nach zwei Jahren der pandemiebedingten Begegnungslosigkeit auch mehr berühren als dieses, uns zurückführen ins gemeinschaftlich gestaltete Leben? Und das mit so vielen Referent*innen wie nie zuvor! Neben Künstler*innen aus der Region ist tanzbar_bremen ebenso am Start wie die HORA'BAND aus Zürich, Theater Stap aus Turnhout und die Cie DK-Bel, um den Schlossgarten mit vielen Teilnehmer*innen in eine große Kreativwerkstatt zu verwandeln. Also frisch ans Werk, ran an die Workshops!

Workshop **Bildende Kunst**

Teilnahme: auch stunden- und tageweise möglich

Workshop **Musik** mit der HORA'BAND

Teilnahme: möglichst für alle vier Tage

Workshop: **Tanz** mit tanzbar_bremen

Teilnahme: möglichst für alle vier Tage

Workshop: **Theater** mit Theater Stap

Teilnahme: möglichst für alle vier Tage

Workshop: **Kostümgestaltung** mit Cie DK-Bel

Teilnahme: möglichst für alle vier Tage

Teilnahmebedingungen Workshops

Termine: 23.-26. August, jeweils 10.00-16.00 Uhr

Präsentationen: 26. August ab 18.00 Uhr, 27. August ab 14.00 Uhr

Ort: Schlossgarten Kirchheimbolanden

Die Teilnahme ist kostenlos, z.T. Teilnahmesbeschränkung, Anmeldung empfohlen!

Anmeldung & Infos: Andreas Kolb,

Tel. 0631-414994611,
andreas.kolb@lebenshilfe-kl.de



PROGRAMM

Freitag

Workshop-Präsentationen	ab 18.00 Uhr
Hijinx Theatre: Grumpy Unicorns	19.00 Uhr
Theater Stap: Het Spektakel	19.30 Uhr
HORA'BAND	20.00 Uhr
Theater Stap: Downside Up	21.00 Uhr

Samstag

Workshop-Präsentationen Kunst	ab 14.00 Uhr
Zirkus Pepperoni/Artistik zum Mitmachen	ab 14.00 Uhr
HORA'BAND	14.15 Uhr
Hijinx Theatre: Grumpy Unicorns	15.00 Uhr
Theater Stap: Het Spektakel	15.30 Uhr
Das Helmi: Rotkäppchen	16.00 Uhr
Workshop-Präsentationen Tanz, Theater & Musik	16.45 Uhr
Das Helmi: Der Schöne und die Biest	17.30 Uhr
Hijinx Theatre: Grumpy Unicorns	18.15 Uhr
Theater Stap: Het Spektakel	18.45 Uhr
Das Helmi: Die Zeitung der Zukunft	19.15 Uhr
Mina Richman	20.30 Uhr

Veranstalter: Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH & Lebenshilfe Westpfalz e.V.

In Zusammenarbeit mit: Stadt Kirchheimbolanden

Gefördert durch: Aktion Mensch

Organisation & Programm: Andreas Kolb & Andreas Meder

Grafische Gestaltung: tollkuehn_de.sign, Wiesbaden

Infos & Workshopanmeldung: Andreas Kolb,

Tel. 0631-414994611, andreas.kolb@lebenshilfe-kl.de

Veranstaltungsort: Schlossgarten Kirchheimbolanden

Eintritt frei

www.lebenshilfe-kunst-und-kultur.de

 **KUNST & KULTUR**
Lebenshilfe gGmbH

Gefördert durch die

Aktion
MENSCH

 Kirchheimbolanden
Kultursommer 2022

 **Lebenshilfe**
Westpfalz e.V.

begegnung in der KUNST

Theater · Musik · Fest

Schlossgarten
Kirchheimbolanden
Freitag, 26. August, ab 18.00 Uhr
Samstag, 27. August, ab 14.00 Uhr
Eintritt frei



begegnung in der KUNST

Wundersame nachmittägliche Parkbespielungen, wunderbare abendliche Bühnenkonzerte, ungewöhnliche Angebote zwischen Theater und Musik für Jung und Alt. Das Lebenshilfe-Festival macht den Schlossgarten wieder zum Ort bemerkenswerter Kunst und zum kulturellen Treffpunkt für behinderte und nicht behinderte Menschen, auf der Bühne wie im Publikum. Zum 15. Mal findet „Begegnung in der Kunst“ nun statt, in diesem Jahr mit alten Freunden und neuen Entdeckungen.

Mit dabei: Das Helmi! Die Publikumsliebliche aus Berlin haben neben „Rotkäppchen“ und ihrer brandneuen Zeitung eine alte Liebesgeschichte in frischem Gewand im Gepäck. In „Der Schöne und die Biest“ erzählt das anarchische Schaumstoff-Puppentheater eine überraschende Geschichte um innere und äußere Schönheit und den Sturm der Gefühle, bei der weder die verliebte Apothekerin fehlt noch der Spion aus Panama! Theater Stap aus dem belgischen Turnhout zeigt im „Spektakel von den Halben und den Ganzen“ eine bizarre Welt, in der fast alles unvollkommen ist, verfällt, in der alle Gewissheiten ins Wanken geraten und am Ende die Grotteske regiert. Für reichlich Aufregung sorgen die „Grumpy Unicorns“ des Hijinx Theatre, die so gar nicht unseren Vorstellungen liebevoller Einhörner entsprechen. Gut, dass bei so viel Verwirrung die HORA'BAND übernimmt! Hier wird das Leben nicht nachgespielt, hier existiert es tatsächlich. Ausgangspunkt ist eine wunderliche Melodie oder eine vage Erinnerung, und schon stürzt sich die siebenköpfige Band ins Unbekannte. Irgendwann erheben sich die Klänge und die Welt gerät in Schwingung...

Den musikalischen Abschluss gestaltet am Samstagabend die Singer-Songwriterin Mina Richman mit ihrer Band und präsentiert Lieder vom Lieben und Entlieben, die mal zum Tanzen animieren, mal zum Innehalten anregen. Wie immer gehen dem Festivalwochenende viertägige künstlerische Workshops voraus, offen für jung und alt, für stundenweises Mitwirken oder dauerhafte Teilnahme. „Begegnung in der Kunst“ – auch im 15. Jahr ein einmaliges Konzept und ein ungewöhnliches Fest. Feiern Sie mit!

Programm Freitag

Workshop-Präsentationen

Tanz, Theater, Musik & Kunst **ab 18.00 Uhr**

Hijinx Theatre:

Grumpy Unicorns **19.00 Uhr**

Einhörner sind so schön wie das Mondlicht, sie nehmen in unserer märchenhaften Vorstellungswelt einen besonderen Platz ein, und jetzt stellt sich heraus, dass es sie wirklich gibt! Und dass sie ständig zu meckern haben! Bitte vorsichtig sein!

Theater Stap:

Das Spektakel von den Halben und den Ganzen **19.30 Uhr**

HORA'BAND 20.00 Uhr

Die HORA'BAND ist eine der speziellsten Bands der Welt. Hier wird das Leben nicht nachgespielt, hier existiert es tatsächlich! Ausgangspunkt ist eine wunderliche Melodie oder eine schöne Erinnerung. Davon ausgehend stürzt sich die Zürcher Band ins Unbekannte und die Welt gerät in Schwingung.

Theater Stap:

Downside Up **21.00 Uhr**

„Downside Up“ ist ein vielfach ausgezeichnete Kurzfilm, in dessen Realisierung das ganze Ensemble von Theater Stap einbezogen war. Der Film zeigt eine Welt, in der jeder Mensch Down-Syndrom hat – bis Eric geboren wird, der Junge, der anders ist...



Programm Samstag

Workshop-Präsentationen

Bildende Kunst **ab 14.00 Uhr**

Zirkus Pepperoni

Jonglage & Artistik zum Mitmachen **ab 14.00 Uhr**

HORA'BAND 14.15 Uhr

Hijinx Theatre:

Grumpy Unicorns **15.00 Uhr**

Theater Stap:

Das Spektakel **15.30 Uhr**

Alles muss perfekt sein: das Leben, der Körper, der Job. Was aber ist mit Menschen, die als nicht vollkommen wahrgenommen werden? „Das Spektakel der Halben und der Ganzen“ zeigt eine bizarre Welt, in der fast alles unvollkommen ist, verfällt, seine beste Zeit hinter hat. Konventionen geraten aus der Bahn, die Grotteske übernimmt, wir bleiben verwirrt zurück.



Das Helmi:

Rotkäppchen **16.00 Uhr**

Die Oma ist krank und ganz allein im Wald. Kein Problem sagt Rotkäppchen, gebt mir den Korb! Und schon zieht sie los, ein fröhliches Lied auf den Lippen. Im Wald trifft sie Wolfgang, der sagt, dass man Blumen braucht für die Oma und die wachsen ein bisschen abseits vom Weg... Wird Rotkäppchen auch dieses Abenteuer bestehen? Puppentheater für Kinder ab 3 Jahren.



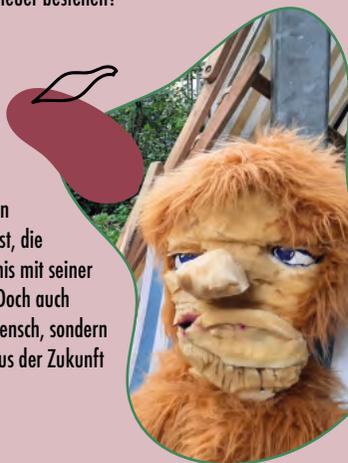
Workshop-Präsentationen

Tanz, Theater & Musik **16.45 Uhr**

Das Helmi:

Der Schöne und die Biest **17.30 Uhr**

Eine alte Liebesgeschichte in neuem Gewand: In einem alten Schloss haust eine fürchterliche Biest, die ein dunkles Geheimnis hat. Im Dorf wohnt Dennis mit seiner Großfamilie, um die er sich rührend kümmert. Doch auch Dennis hat ein Geheimnis: Er ist nicht nur ein Mensch, sondern auch ein Pferd – ein Hybrid... Eine Geschichte aus der Zukunft für Kinder ab 4 Jahren.



Hijinx Theatre:

Grumpy Unicorns **18.15 Uhr**

Theater Stap:

Das Spektakel **18.45 Uhr**

Das Helmi:

Die Zeitung der Zukunft **19.15 Uhr**

Die Helmi-News sind die Zeitung der Zukunft. Echt analog, mit echt recherchierten oder vielleicht doch erfundenen Artikeln. Die Redakteur*innen und Korrespondent*innen gibt es mal als Menschen, mal als Schaumstoff – und die Zeitung gibt es live im Schlossgarten!



Mina Richman: 20.30 Uhr

Die Singer-Songwriterin Mina Richman singt Lieder vom Lieben und Entlieben, gar nicht erst zum Lieben kommen und dem wagemutigen Überqueren roter Ampeln. Mit dabei hat sie nicht nur ihr schon viel gepriesenes Debütalbum, sondern auch eine wunderbare Band. In klassischer Besetzung mit E-Gitarre, Bass und Drums gewinnen die Kompositionen an Verspieltheit und Dynamik, die mal zum Tanzen animieren, mal zum Innehalten anregen.

